

**Sabato 25 Maggio 2024**

***Gita a Padova: mostra "MONET. Capolavori dal Musée Marmottan", l'Odeo Cornaro, Palazzo del Bo***

**Ore 7.15:** partenza da Viale Aspromonte, Imola, in pullman G.T. alla volta di PADOVA.

Accompagnati da una guida della città visitiamo la LOGGIA e l'ODEO CORNARO, tra le più importanti espressioni artistiche

del Cinquecento padovano. Questo luogo è quanto rimane di un più ampio complesso di edifici e giardini, tra le massime testimonianze del rinascimento padovano. La Loggia, datata 1524, venne eretta per rappresentazioni teatrali, su progetto dell'architetto veronese Giovanni Maria Falconetto, legato al proprietario, Alvise Cornaro, da un forte interesse per l'antichità classica.

A seguire ingresso riservato e visita guidata di PALAZZO DEL BO.

Sede centrale dell'antica Università di Padova è uno dei complessi edilizi più antichi e suggestivi di Padova. Visitiamo alcuni ambienti dei diversi corpi di fabbrica a partire da quello cinquecentesco con la Sala dei Quaranta per via dei 40 ritratti di celebri studenti stranieri dell'Università dal Duecento in poi; la Cattedra di Galileo, dalla quale lo scienziato teneva le sue lezioni; la maestosa Aula Magna e il primo Teatro Anatomico stabile al mondo, inaugurato il 16 gennaio del 1595. Proseguiamo nella parte novecentesca, costituita da una serie di ambienti decorati da alcuni dei principali esponenti dell'arte del Novecento sotto la supervisione del geniale designer Gio Ponti: Arturo Martini, Filippo De Pisis, Achille Funi, Ferruccio Ferrazzi, Gino Severini, Gio Pomodoro e Jannis Kounellis.

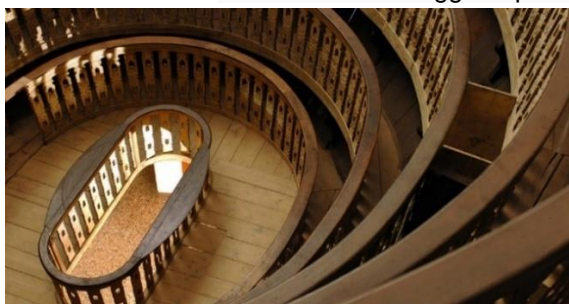
Tempo a disposizione per il pranzo libero.

Vita Nova è a disposizione per qualche suggerimento.

Nel pomeriggio ingresso riservato e visita guidata alla mostra "MONET. CAPOLAVORI DAL MUSÉE MARMOTTAN MONET DI PARIGI": una rassegna dedicata al Padre dell'Impressionismo, Claude Monet, con oltre 50 capolavori provenienti dal Musée Marmottan-Monet di Parigi per ripercorrere l'intera storia umana e artistica dell'artista. Attraverso alcune delle sue creazioni più iconiche, ci immergiamo nelle atmosfere incantate delle tele delle Ninfee o nella poesia dei paesaggi londinesi come Il Parlamento riflesso sul Tamigi; proseguiamo con capolavori come il ritratto del figlio Michel, i Glicini, Il treno nella neve. La selezione include alcuni dei dipinti più amati dall'artista, quelli che Monet rifiutò di vendere e che volle tenere con sé fino alla fine nella sua casa di Giverny come qualcosa di molto personale. Oggi sono di proprietà del Musée Marmottan che, grazie alla donazione concessa nel 1966 dal figlio dell'artista, custodisce la più vasta collezione di quadri di Monet esistente al mondo. La mostra è una straordinaria opportunità per ammirare in Italia una rassegna interamente dedicata al grande Maestro. Tempo a disposizione e partenza per il rientro.



Cause di forza maggiore possono condizionare lo svolgimento e richiedere modifiche.



**QUOTA INDIVIDUALE DI PARTECIPAZIONE € 120,00**

Numero minimo dei partecipanti 20 persone

ACCONTO alla prenotazione: € 50,00. SALDO entro il 16/5.

È possibile eseguire il pagamento anche attraverso:

- BONIFICO BANCARIO (verificate prima la disponibilità)
- Vita Nova Viaggi IBAN IT50J0888336751014000141052
- SATISPAY

**LA QUOTA COMPRENDE:** viaggio in pullman G.T.; ingressi; tassa di ingresso in città, parcheggi; guida durante le visite descritte; ingresso con prenotazione alla Loggia e Odeo Cornaro, a Palazzo del Bo, alla mostra; assistenza logistica a cura di Vita Nova Viaggi; assicurazione medica in viaggio (massimale €1.000,00). **LA QUOTA NON COMPRENDE:** pranzo, mance extra in genere e quanto non specificato.

INFO e ISCRIZIONI



Imola - Via Emilia 27  
Tel. 0542 20516

[www.vitanovaviaggi.it](http://www.vitanovaviaggi.it)

Organizzazione Tecnica: Vita Nova Organizzazione Viaggi

Assicurazione RC Professionale Unipol

Reg. Imprese Prot. n. 12547/2021 del 16/02/2021

Agenzia ammessa al Fondo Garanzia Viaggi per la tutela del Viaggiatore